

## CALHABARI

(JN Barraqué-Curié)

La gròssa caisha, com ua fèssa  
Que's pren cohats mei que careças  
E l'elicon, qu'ei autan rond  
Com l'estomac d'un Sumò deu Japon  
E la trompeta, aso que peta  
Hè esclatar un vent de hèsta.

TOTS AQUETHS INSTRUMENTS,  
QUAN COMENÇAN A JOGAR  
QUE HEN DESBROMBAR  
LOS VOSTES TORMENS  
QUE VAN HICAR LO CALHABARI  
QUE SERA LA GRAN HESTA DINC AU MATIN  
QUE COLARAN DECIBELS E DECILITRES  
LOS MEI SERIOS HARAN LOS PITRES  
SI NE VOLETZ PAS CANTAR, QUE PODERATZ CRIDAR  
SI NE SABETZ PAS DANÇAR, QUE CALERA SAUTAR  
(FIN : E SHIULAR E TRUCAR DENS LAS MANS)

La caisha clèra, com ua sorcièra  
Dab sa bagueta hè misèra  
E lo tubà, en tituban  
Hè la nobà au lòc d'ua rombà  
Lo saxò altò, n'ei pas sa fauta  
Qu'ei tot crochit com ua vielhòta.

Lo tamborin, qu'ei tan "bourric"  
Ne jòga que quan ei la fin  
Quan s'espau mòna, lo gran trombòno  
Ne's lheva pas un èr mes un ciclòno  
La clarineta, tota praubeta  
Cèrca son Do despuish l'aubeta.

## CHARIVARI

La grosse caisse, comme une fesse  
Prend plus de coups que de caresses  
Et l'hélicon est aussi rond  
Que l'estomac d'un Sumo du Japon  
Et la trompette, qu'est ce que ça pète  
Fait éclater un air de fête.

Tous ces instruments  
Quand ils commencent à jouer  
Font oublier  
Tous vos ennuis  
Ils vont mettre le charivari  
Ce sera la grande fête jusqu'au matin  
Il coulera des décibels et des décilitres  
Les plus sérieux feront les pitres  
Si vous ne voulez pas chanter, vous pourrez crier  
Si vous ne savez pas danser, il faudra sauter.  
(Fin : Et siffler et claquer des mains)

La caisse claire comme une sorcière  
Avec sa baguette fait des misères  
Et le tuba en titubant  
Fait la nouba au lieu d'une rumba  
Le saxo alto, ce n'est pas sa faute  
Est tout crochu comme une petite vieille.

Le tambourin est tant bourrin  
Qu'il ne joue que quand c'est fini  
Quand s'époumone le grand trombone  
Il ne sort pas un air mais un cyclone  
La clarinette, la pauvre  
Cherche son Do depuis l'aube.